

賢明女子学院リヴィエ工会会報



# あらしね

Vol. 55

2016.3.1 発行

特集 *Shining Stars*



絵 永田 萌

# 挨拶

リヴィエ会(同窓会)会長 塩見美智子 (21回生)

皆様いかがお過ごしでしょうか。同窓会バザーでは多くの方々にご参加頂き、ご協力頂きました事、心より御礼申し上げます。

今年もこの「あらむね」がお手元に届く頃、63回生が大きな夢と情熱を持って賢明を巣立っていきます。この度の「あらむね」でも女性として社会で輝いておられる方々をピックアップしてご紹介させて頂いておりますが、今年も永田萌さんの個展をはじめ、セシリア会のコンサート、水谷さんのリサイタル等、たくさんの感動を頂き、同窓生としてご活躍を本当に誇らしく嬉しく思いました。しなやかに、強く、そして美しく、これからも各方面で花を咲かせてください。

63回生の皆様、ご卒業おめでとうございます。同窓会へようこそ。賢明での6年間は、恵まれた環境の中、心の教育を受けられ先生方はじめ多くの方に見守られ、たくさんの愛情を受けてこられました。これからは大人の女性として益々まわりの方を思いやり、弱い立場の方には手をさしのべてあげられます様に。次の世代を担う一人の女性として成長していかれます事を願っています。



## 賢明ファミリーの喜び

理事長 シスター 山本 千恵

「あらむね第55号」の発行にあわせ「63回生の高等学校卒業」そして「リヴィエ会入会」の三重のお喜びを申し上げます。リヴィエ会員が年々増して行く喜びは卒業生活躍の場が広がる喜びであり賢明家族

繁栄の喜びでもあります。

カトリック教会のフランシスコ現教皇は、ルカ福音書に記されているマリアのエリザベト訪問の1節「マリアの挨拶をエリザベトが聞いたとき、その胎内の子が踊った」を引用し、人間味あふれる真実なコミュニケーションの視点として次のように述べておられます。

「マリアの挨拶に最初に応えたのはエリザベトの胎内で喜び踊った子どもです。人と出会う喜びは、他のあらゆるコミュニケーションのいわば原型であり象徴です。その喜びは生まれる前でも味わうことができます。私たちが育む「子宮」はコミュニケーションの最初の「学び舎」であり、母親の鼓動という心地よい音が響く守られた空間の中で外界に順応し始めます。非常に強く結ばれながらも異なる人間である母と子の出会いは希望に満ちた出会いであり最初のコミュニケーション体験です。……この世に生まれた後も私たちはある意味で家庭という「胎内」に在ると言えます。家庭は互いに関わりあうさまざまな人々によって形づくられる胎であり、違いのある一人ひとりが共に住むことを学ぶ場です」

私には、このフランシスコ教皇の人間性についての見事な洞察が、母性豊かな女子教育に専従し続ける賢明ファミリーへの励ましとして響くのを感じています。そして賢明生まれの「リヴィエ会」が紡ぎ出してゆかれる会員相互愛の絆が各会員それぞれの生涯を貫いて豊かに実るコミュニケーション体験の場でありますように願ってやみません。



## 賢明発展のために

校長 畑 武志

卒業生の皆様の母校への思いは、賢明発展の力強い支えになります。賢明を受験されたら…と、お知り合いにも勧めていただいたり、娘さん

が生まれると、将来は賢明にと思ってくださっている卒業生の方々の声を耳にして、本当に嬉しく、いつも感激しています。そして実際、2代、3代にわたって賢明生という方々が多くなりました。

賢明は、カトリックの愛の精神で生徒に接し、一人ひとりの人格を尊重して育てることが基本になっています。愛情を持ってそれぞれの良い特徴を伸ばしていければ、これからも生徒たちは喜んで学び続けるでしょう。それができるのが私ども教職員です。教職員が「自分の学校を最高の学校である、或いは最高の学校にすると固く信じて自らの力を最大限発揮すれば」そのようになってきますし、生徒もさらに意欲的になってくるでしょう。学校に限らず、組織は構成員の8割がそのような意識で活動すればその分野で最高レベルになっていくと見ています。そのような教職員が大勢となり、卒業生の皆様の一層のご期待に添えるよう願っています。

ばグループ形成の仕方等の相談がありま  
す。  
▼悩みを抱えている生徒への対応は？  
吉田・小林 カウンセリングルームに生徒  
本人が来た場合は、本人の了承を得て担  
任・学年主任・保護者と情報を共有するよ  
うにしています。主人公は生徒なので、そ  
の子の気持ちに寄り添うような方向に支え  
ていくように、先生方と協力しながら考  
えています。  
▼学校のフォローがよいということですか？  
小林 6年一貫教育の私立の良さだと思  
います。先生方の転勤がないので生徒をず  
っと見守って下さり、前の学年の状況も教  
えてもらうことが出来、経過がよく分か  
ります。先生方同士の信頼関係が厚いので、私  
たちも情報の収集や共有がしやすいです。  
▼生徒達への具体的ななかかわり方は？  
吉田 ケースバイケースです。まずその子  
の状況を面接して見極めます。

分が元気でないといいけません。風邪を引  
いた時などは、自分の体調の悪さを意識して  
仕事をしています。  
小林 心身共に健康であることは大切で  
す。話を聞く際には、自分が「止まり木」  
のような存在であることを心掛けていま  
す。その上で生徒自身が問題を乗り越える  
手助けができればと思っています。  
▼では最後にカウンセラーになって良かった  
事をお聞かせ下さい。  
吉田 繊細で、感性の豊かな子たちに沢  
山会えますし、教えてもらうことも多い  
です。それぞれ違った心の世界に常に触れ  
ていられますし、若い子たちの力も感じ  
ることが出来ます。  
小林 中高生の一番心が成長する時期の  
生徒に出会えます。人が好きなので、い  
ろいろな人と出会い、心の在り方を勉強し  
ながら、カウンセラーの仕事を通して自分  
も成長させてもらって良かったと思いま  
す。

## 神と共に 人と共に！

高3（63回生）学年主任 河原 利旬

同窓生のみなさま、お元気で過ごしてでしょうか。学院祭で、同窓会のみなさまには、同窓会喫茶バザーで盛り上げていただき感謝するとともに、卒業生のみなさまが元気な姿を見せてくれるのを楽しみにしています。

さて、今春63回生が卒業を迎え、同窓会の仲間に加えていただくことになりました。どうぞよろしく願いいたします。

63回生は、英語・数学の習熟度別授業開始、中学修学旅行の長崎への変更、高校入試再開による3年コース生と6年コース生の合流、ソフィア・ルミエールのコース制設置、高校宿泊オリエンテーションの実施など、賢明の新しい取り組み・制度改革の第1期生として学院生活を励んできました。63回生はとても明るく元気で、人なつこく、にぎやかな学年です。高校を卒業すれば実質、大人と同様の責任を問われると言って来ましたが、18歳選挙権の実施で、それが現実のものになってきました。これまで、本当に多くの先生方や先輩方にかかわっていただき、大きく成長してきましたが、まだまだ未熟なところもあります。高3の学年目標である「神と共に、人と共に」これからの人生を歩んでいけますよう、先輩方のご協力をお願いいたします。

同窓会員のみなさまのご健康とご多幸をお祈りいたします。

## 卒業生のことば

藤井 綾香（63回生）

2010年4月8日。満開の桜の下、真新しい制服にぴかぴかのパンダ靴を履いた私たち63回生は賢明生活をスタートさせました。

紺リボンに憧れ、かっこいい先輩になりたいと思いながら過ごした中学3年間。

リボンの色が赤から紺に変わり、出会った新しい仲間たち。進路に悩みながら、互いに励まし、助け合いながら過ごした高校3年間。振り返れば、いつもそこには仲間の「笑顔」がありました。どの学年よりも元気いっぱい、明るく愉快な63回生。進むべき道を照らし、導いてくださった先生方。そんな仲間たちと過ごした6年間は、私の宝物です。

そして2016年3月。私たち63回生は賢明を巣立って、新しい未来へと羽ばたき始めます。賢明で学んだ“the best”の精神で、周囲の人を明るく照らす女性になれるよう、私たちは私たちらしく前へ進んでいきます。

All the world's a stage, And all the men and women merely players.

—シェイクスピア『お気に召すまま』より—

私たちの舞台は、まだ始まったばかり。

## インタビュー

マリアルームのスクールカウンセラーであるお二人の先生方にお話しをお伺いしました。（担当：24回生 池内・疋田）



24回生

（左）吉田 啓子 （右）小林 淑恵

▼ **まずはお二人が賢明生だった頃のことをお伺いします。**  
吉田 学生時代好きだったアイドルは？  
小林 「空に太陽がある限り」が大好きでした。小林 郷ひろみです。最初は一緒に通学していた友達に感化されて魅かれました。特に中性的なところが好きでした。今は前向きな生き方に共感し、応援しています。

▼ **好きだった教科は？**  
吉田 国語です。本が好きで、古文・漢文も大好きでした。  
小林 英語が好きです。その中でも英文法より英会話が好きでした。

▼ **マリアルームはいつ頃できましたか？**  
吉田 十年前です。公立学校にカウンセラーが配置された頃に、賢明にもカウンセラーが必要ではないかということで、理事長先生のS・r・山本から声をかけていただきました。管理職の先生や養護の先生と相談しながら一から作っていきました。

▼ **生徒の相談はどんなものが多いですか？**  
吉田 いろいろです。やはり学校ですらで、集団生活の中で感じるとまじいや不安、友達関係の結び方やコミュニケーションの取り方等の相談があります。根底には思春期の「家庭より友達が大事」「親友が欲しい」という思いがあります。  
小林 女子校なので、女子特有の悩み、例え

▼ **カウンセラーをする時に大切なことは？**  
吉田 心身共に体調をベストな状態に保つという事です。「無」になって聞くには自分から話せない子には「話さなくていいよ」と言います。来てくれたということが大事なのです。生徒には「よく来たね」「話したい時に話したらいいよ」などと声を掛けます。また、「朝ご飯食べた」「昨日は何時に寝た」といった簡単なことを尋ねて話すきっかけにしたりします。一度の面接で全てを聞こうという気はありません。言葉には頼らず、座っている様子・目の動き・雰囲気などを総合的に見ていきます。カウンセラーは間違えたことを相手に伝えるぐらいなら黙っていなさいと訓練されます。ピン트가外れてしまうと心に添えなくなるので、分らないければ何も言いません。

▼ **じっと聞いているって難しいですね？**  
小林 難しいです。辛抱・体力が要ります。自分が焦ってくると口数が多くなるので気を付けます。

▼ **カウンセラーをする時に大切なことは？**  
吉田 心身共に体調をベストな状態に保つという事です。「無」になって聞くには自分

### 吉田(大野)啓子 ●臨床心理士 学校心理士

賢明女子学院卒業後、大学・大学院で臨床心理学を専攻。平成16年から賢明女子学院スクールカウンセラーとして勤務。平成25年から2年間日本臨床心理士資格認定協会の私学学校臨床心理士支援事業に参加、兵庫県から選出されて活動した。現在、文科省事業である兵庫県スクールカウンセラーとして公立学校に勤務、医療の場では周産期母子医療センター（NICU・GCU）に勤務している。

専門は精神分析に基づく心理療法。平成27年より京都大学大学院教育学研究科に入学。臨床教育実践講座で、教育現場の「こころの問題」について専門性を高めるために学んでいる。

### 小林(南河)淑恵 ●学校心理士 産業カウンセラー

兵庫県教育委員会高校教育課チャレンジサポートセンター教育相談員、公立小学校勤務の経験を生かしてスクールカウンセラーの道を歩む。現在は本校賢明女子学院のスクールカウンセラーを始め、兵庫県立飾西高校、兵庫県立加古川南高校のキャンパスカウンセラーとして勤務。予防カウンセリング、育てるカウンセリングを現場に生かすことが大切と考え、構成的エンカウンター、アドラー理論を用いたエクササイズの実践を得意分野とし推奨している。人とかがわかることに生きがいを感じ、「人は幸せになるために生まれてきた」をモットーに好ましい人間関係のあり方を相談者と共に追い続ける毎日を過ごしている。

### Profile

# 在校生のための、卒業生による 「キャリア教育講座」

今年度のキャリア教育講座は下表の皆さんが講師を務めてくださいました。M3生106名とH1の3年コース生(高校入学生)3名を主たる対象に、希望した高校生10数名も加わり、先輩方の生の声を聴き、仕事を知るよい機会となりました。

## 2015年度 キャリア教育講座の講師 〈7月23日実施〉

氏名	回生	職業	居住地	講義のタイトル
石川 路子	37	大学准教授(経済学)	神戸市	大学で学ぶことーもし経済学部に進んだなら
森 夏子	37	D.J.アナウンサー	芦屋市	おしゃべりのお仕事のあれこれお話しします
中川 公恵	39	大学准教授(薬学)	神戸市	薬学部、薬剤師のいいところ
小川 純	40	警察官	姫路市	警察官～究極のサービス業！？～
住岡まどか	43	看護師・助産師・保健師	芦屋市	女性の一生にかかわっていく仕事 助産師って？
鍛治かおり	47	ANA関西空港社員	神戸市	飛行機をとばすってスゴイこと
三枝 由希	48	弁護士	姫路市	リーガル女子になろう！

### キャリア教育講座に参加して

37回生 森 夏子〔FM京都 パーソナリティ〕

みなさん！最近「自己紹介」したことありますか？  
自分の事ってわかってるようですが、いざ相手に言葉で説明しようとするとなかなか大変。生徒達も自己紹介をお願いした瞬間、固まってしまいました(笑)。最近では、言葉ではなく、絵文字やスタンプで会話が出る時代です。結果、言葉を使わなくても自分を表現出来るようになりましたが…これって、どうなのでしょう？「コミュニケーション」に必要なのは「話す力」「聞く力」「読む力」だと言われています。最近では就活前の講座を依頼されることが多くなりましたが、この3つのポイントは普段の生活の中で訓練される項目です。トレーニングしたからといって突然身に付くものではありません。

賢明中・高校時代、なんでこんなに作文や感想文の宿題が多いのか？と嘆いたことはありませんでしたか？実は…あの頃に山盛りの文章を書いた事が、今のみなさんのコミュニケーション能力に繋がっているのです。書く宿題が多いのは今も同じだそうで、生徒達も嘆いておりました。が、結果…彼女達のぶっつけ本番の自己紹介は素晴らしく、聞く生徒達も熱心で、私自身も改めてこの学校で学んだ時間に感謝しました。とは言うものの、実践しなければ忘れてしまうのが人間！



いい機会ですので、今すぐお隣さんに「自己紹介」してみませんか？新しい自分を発見するチャンスがあるかも知れませんよ！

### 継続は力なり

47回生 鍛治かおり〔ANA関西空港 社員〕

私は賢明時代の6年間に本当に多くのことを学びました。特に所属していたテニス部での経験が、その後の大きな礎になりました。…「継続は力なり」…毎日の厳しい練習の繰り返しで自然に育まれたチームワークや向上心、試合に臨む場面での強いマインドなど、その言葉が常に胸にあったからこそ、身についたと思います。



その後、大学在学中に当時苦手意識があった英語を克服すべくアメリカ留学の資格試験に臨み、資格を取得することができました。英語のみの講義はハードルが高く、厳しい毎日の連続でしたが、いつの間にか知識以外にも多くのことを学べていました。

文化や考え方が異なる様々な国や地域の人々とコミュニケーションを取るには、共通の言語ツールである英語を通して可能になり、つながれることを知り、その素晴らしさに心がふるえました。卒業後はそれらの経験を糧に、職業で生かしたいとの思いから、空港地上職を選択。空港は世界中の人々が行き交い出会いがある数少ない場所です。そこで今、国際線担当として毎日英語で対応しています。職場でも大切なのはチームワーク、強いマインド、そしてホスピタリティです。賢明で培われた「継続は力なり」の言葉がいつの間にか心身に染み込み、導いてもらえたと信じています。

今、賢明で学ぶ皆さん、ここには多くの良い教えがあります。その中から人生の指標を見つけられることを願っています。

# 同窓会だより

同窓会の報告原稿を募集しております。毎年12月末締切りとさせていただきます。お写真、記事をメールかお手紙にてご連絡ください。

メールアドレス rivier.kenmei@gmail.com

## 11回生 同窓会 2015年5月24日



私たち11期生は本年古稀を迎えるに当たって、新緑の香る5月24日・姫路書写山の奥にある「ニューサンピア姫路ゆめさき」に於いて5年ぶりで古稀同窓会を開催しました。村山先生、山口先生をお迎えする予定でしたがお二人共都合がつかず、ご出席は叶いませんでした。(山口先生はとてもお元気でパワフルにご活躍中です) 総勢37名の参加を得て(東は北海道、千葉、静岡、名古屋、大阪、西は岡山よりの参加) 華やかな?賑やかな同窓会となりました。次回は喜寿(77歳) 同窓会を約束してお開きと致しました。

古稀同窓会実行委員一同

## 12回生 卒業50周年同窓会 2015年7月20日



海の日、ホテル日航姫路で卒業50周年記念同窓会を開催しました。Sr.中西、山口先生、久保先生にご出席いただき、北海道、関東、北陸、四国など遠方からの出席も多く、55名が集いました。先生方のお話、山口先生の太極拳、テーブルスピーチ、懐かしい写真のスライドショーなど、あっという間の2時間。最後に校歌を元よく歌って、再会を願い、それぞれの生活にもどりました。

## 23回生 同窓会 2015年9月21日



卒業して40年振りの同窓会をホテル日航姫路で開催しました。

前回の同窓会から実に20年振りです。残念ながら清水先生は急用の為、欠席されましたが、伊賀崎先生、大藤先生にも御参加頂き48名が懐かしく楽しいひと時を過ごすことが出来ました。

## 24回生 同窓会 2015年4月26日



Sr.江田、伊賀崎健志先生、香木先生にご出席いただき、賢明同窓会室にて24期同窓会を開きました。

出入り自由のゆる〜い会、始まってすぐに十代の頃の顔に戻り、あちこちで笑い声が起っていました。

次回は還暦同窓会です。

## 29回生 同窓会 2015年11月7日



旧神戸居留地のTOOTH TOOTH maison 15thで29回生同窓会を開催しました。

20年振りでしたが、多くの方々と3名の先生方にも出席頂き、楽しいひとときを過ごすことができました。卒業以来久しぶりの再会の方々も多く、懐かしい中高時代がどんどん蘇り、賢明ファミリーを実感した素敵な会になりました。

## 37回生、タイムマシーンに乗る 2015年3月7日



私たちは40歳を機に、『3月7日は、37回生の日』と定め、毎年同窓会を開いています。

案内状も送らず、出欠も取らない、なんともゆるゆるな集まり。「メール拡散」だけを頼りに、当日何人集まるのかも分からない、わくわくドキドキの同窓会です。卒業して25年。いろんな人生があるけれど、年に1度同窓会という、タイムマシーンに乗ることで、また1年、笑顔でがんばれそうな気がします。

これからもずっと大切な仲間。37回生、3月7日はガハハハウスに集まれ!

キシダ(奥村早苗)

# Shining Stars



羽ばたき続ける賢明ファミリー

題字デザイン：タイポグラファー<sup>むぎくら</sup> 麥倉 聖子さん

むぎくら  
麥倉 聖子(45回生)  
\* profile

武蔵野美術大学視覚伝達デザイン学科卒業。英国レディング大学・大学院修士課程ブックデザイン科修了。大学院在籍中よりロンドンのインフォメーションデザイン事務所 Boag Associates にてデザイナーとしての仕事を始める。大学院修了後、デザイン事務所 Polimekanos に勤務しエディトリアルデザインを主に担当する。2011年、拠点をドイツに移し、ティム・アーレンスと書体デザイン事務所 Just Another Foundry を運営、欧文組版や書体設計に関わる仕事を続ける。『Typography』誌（グラフィック社）に記事を連載中。題字は書体 JAF Lapture を元にしてている。

## FM GENKIパーソナリティー松井えりさんが、 本町商店街でゲストハウスを経営する松岡京子さんに突撃取材!

松井（以下省略）：本町商店街って、賢明卒業生にとってはすごく懐かしい通りですよね。この通りで588ハウスを始めようと思ったきっかけは何ですか？

松岡：私は旅好きで、ゲストハウスを利用していました。ゲストハウスでは安いなりのバジェット（予算）で色んな人と出会えて、色んな世界のことを知ることができたので、すごく楽しかったです。そうした機会が姫路にあったらいいなと思っていたので、大阪でのテレビ制作や財団法人での勤めを経て、姫路に帰ってゲストハウスを始めました。

—しかし、実際ゲストハウスを立ち上げるというのは難しいことだと思います。姫路での場所探しはどのようにされましたか？

松岡：大阪でのテレビ制作時代から、姫路で遊ぶ友達欲しさに姫路で友達と10年前から手作り市を実施していました。588ハウスを始めたときにはイベントは7年目くらいだったかな。イベントを続けるうち、姫路の人に助けていただいて、賢明に限らず色んな人とつながりができました。そうしてこの場所を紹介してもらいました。

—私も賢明卒業生が姫路にどれくらい

残っているか分からずに姫路に戻りましたが、賢明卒業生というだけで気さくに話をして下さる方もいらっしゃいますし……やっぱり地元っていいのか、あたかいいですよね。

—（ちなみに）588ハウスの名前の由来って何ですか？

松岡：外国の方に分かりやすいように、数字を使って当て字になるような私らしい名前にしようと、賢明の親友に聞いたら、笑い方が“ガハハ”だから「588でいいんじゃない？」って言われたことですね。ですが実際は、姫路の人は「ガハハハウス」って読むのに、外国人は“five

eight eight”って読むので（認識が）一致しないんですよ。だから道を尋ねる時に上手く機能しなかったっていうのが正直なところですね。

—賢明で学ぶうちに、培ったものはありましたか？

松岡：賢明の在学中に生涯の友達できました。大学の友達も大切ですけど、中高一緒にいたというのはすごい財産です。何でも話せて、まるで家族みたいです。何があっても、とんで来てくれる子たちがいるというのは本当に心強いですね。

—そういう意味では、「賢明ファミリー」っていう言葉があるように、賢明でファミリーと思える友達に出会えたということですね。

—賢明生に一言お願いします！

松岡：なんでもやってほしいな（挑戦）と思います。また、賢明生と末長く仲良くしてほしいですね。大学の友達や、社会人になってからの友達とは全然質が違います。6年間利害関係が何もないところで仲良くなった友達は、やはりすごく大切だと思います。



**取材後記** 地元姫路で活躍されている先輩のお話を伺える素敵な時間でした。ゲストハウス経営の真剣なお話から賢明在学中の楽しい思い出話まで、たくさんお聞きできました。記事を作成するために、濃い取材内容を削るのがもったいないくらいでした。人とのつながりを大切にされている松岡さんのように、私達も一つ一つの出会いを大切にしていきたいです。（担当：60回生 金井・金川）

ShiningStarsの皆さまの足跡と共に松井えりアナウンサーのお声で、皆さまをご紹介します。「Shining Stars」の題字にはARマーカーが埋め込まれています。下記のARアプリをダウンロードして、題字を読み込んでください。

COCOAR2



iOS 7.0 以降。  
iPhone、iPad および  
iPod touch 対応。  
Android OSの  
バージョン4.0 以上

★目印はこのアイコン!

無料



松岡 京子(37回生)

\* profile

関西学院大学文学部ドイツ文学科卒業後、大阪のTV制作会社に就職。ADとして、ディレクターとして、主に朝日放送の情報番組などを担当。「就業規則なんて何の事？仕事を教えてもらって、お給料まで貰える！」ボロボロになるまで働くも、楽しくて仕方がない毎日だった。やがて転職が訪れ、歳を重ねても積み重ねられる職業を持ちたいの思いと、ず〜と旅していたい！とにかく人が大好き！の相乗効果で、帰省後はゲストハウスやシェアハウスの経営を開始。彼女の磁力に自然と人が集う、肝っ玉姉ちゃん感満載の彼女の人が集うに吸い寄せられる人は少なくない。



松井 えり(26回生)

\* profile

大学時代、好奇心から応募したラジオ番組のオーディションに合格し、FM-NHKでデビュー。卒業後も専門学校で学び、更に感性を磨き、アナウンサー、パーソナリティー、リポーターとしての活躍の場を広げる。現在放送中のラジオ番組では、永遠の女子大生といわれる彼女の美声と裏腹に、時折繰り広げられる関西弁でのトークは、癒し感・安心感満載で、リスナーの心を引き付ける。FM-GENKI 79.3MHz「あの日のときめきカフェテラス」毎週金曜10:00〜放送中。

# 牧歌的賢明生からの、華麗なる転身！ 「良いことばかりじゃないけれど、良い時代をすごせました。」

44回生の卒業は1997年3月。18年ぶりの再会にもかかわらず、話題の尽きなさは賢明在校中のまま。これも6年間を同じ学び舎で過ごした気軽さか、それとも彼女が卒業後迎ってきた、苦難の道のりのなせる業か。

賢明在校中のことから卒業後、現在に至るまでのお話を聞きました。(担当：44回生 東・西澤)



44回生  
柴田(大西)悠希さん  
/ジャズピアニスト

## \* profile

ニューヨーク在住、ジャズピアニスト  
本校卒業後、慶應義塾大学理工学部を経てバークリー音楽大学へ。  
同学卒後ボストンにて音楽活動を始めるが、より豊かな機会を求めてニューヨークへ移住。現在に至る。  
2014年、ファーストアルバム「Come and Go!」を発売。

一賢明在学中は、コーラス部の部長として多くの後輩に慕われていた印象が強いです。

柴田：確かに、コーラス部の印象は強いかもしれませんが、入部したのはM2(中2)の頃。それまでも芸術的な分野には興味があったものの、「さあ、入部するぞ!」とまでは考えてなくて。入部のきっかけになったのは、学院祭のパフォーマンスです。とっても素敵なステージで、絶対やりたい!と。

一その頃からピアノやジャズに触れる機会が?

柴田：いいえ。コーラス部では部長までやっておきながら、実はピアノが弾けなかったんです(笑)。ピアノは大学に進学して、サークル活動としてジャズを始めてからです。何せ初心者だったので、『練習する』と言っても何から手をつけたらいいかわからない。手探りの状態が続きました。

一バークリー音楽大学へ転進、アメリカに活動拠点を移しました。

柴田：大学卒業後東京で就職して、働きながらの音楽活動に限界が見えていました。学生の頃のように、練習に割ける時間が取りにくくなったこともあります。師事していたジャズピアノの先生に、そんな悩みを打ち明けたところ「留学でもして集中的にピアノを極めたいのなら、ボストンにあるバークリーはうってつけだよ」と教えてもらったんです。そこで出会った先生方や仲間たちから得るものや刺激は、素晴らしいものがありました。

一最後に、賢明時代の6年間を振り返って

柴田：牧歌的に過ごした賢明での6年間で、生き方そのものの素地を作り上げてきたように感じます。見た目や生活環境が多少変わっても、基本的にみんなあの頃とあまり変わらない。楽しいばかりじゃないけれど、良い時代をすごせました。



# ミシュランガイド東京2015・2016☆獲得! 店主・藤田千秋さんにお会いするために 東京 銀座の『蕎麦流石』に行ってきました!

27回生  
藤田 千秋さん  
/銀座・蕎麦流石 店主

## \* profile

1961年姫路生まれ。賢明女子学院27回生。1983年上智大学外国語学部卒業。学生時代から集英社、ダイヤモンド社等で記者・ライターに従事し、その後フリーライター&編集者として独立。20代から始めた食べ歩きが高じ、30代半ばで神田の手打ち蕎麦屋に弟子入り。2004年、東京銀座に『蕎麦流石』オープン。

一藤田さんは以前は出版関係のお仕事をされていたそうですが、どうしてお蕎麦屋さんになろうと思われたのですか?

藤田：元々食べることが好きだったんですが、当時はまだ情報誌もないし女性のお一人様が少ない中、おいしいといわれるものがあれば、1日に何軒もフレンチや寿司などを食べに行っていました。そんな中、ある十割蕎麦のお店にたまたま飛び込みあまりの素晴らしさに驚き動地、つい弟子入り(笑)。

本当はテレビの世界に進みたかったのですが、当時の女性は「アナウンサー」でしかテレビ業界での就職先はなく、「男女平等に仕事ができる環境」「自分で仕事をしたい」となると、当時はマスコミしかありませんでした。

飲食も一緒に男女関係なく仕事ができるので、今ではマスコミ以上に楽しくお蕎麦を提供しています。

一賢明で学んだことは、何か今に役立つ

ていますか?

藤田：今の時代は女性が一人で店を立ち上げるなど別に珍しいことではないけれど、開店当時はとても珍しがられました。私自身は珍しいとも思わなかったし、人を蹴落としてまで上に行こうとしないのは、人と比べることをしない、賢明生活があったからだだと思います。

ミシュランも獲ろうと思って獲得したものではないけれど、でも親がまだ元気な間にミシュランを獲れたことは非常にうれしかったですね。

13年前にお店を始めるとき、「女で、飲食経験なしで、銀座で、蕎麦屋」——そんな店がうまくいくわけがない、と不動産屋さんに相手にもされず物件を貸してもらえなかったり、「たばこが吸えない」ということでその日の予約が全てキャンセルになったこともありました。

一でも今では禁煙も多くなりましたね

藤田：固定概念、既成概念を崩そうと

思っていないけれど、それが崩れたときは嬉しいですね。今は逆に世の中が自由すぎて固定概念がなく、そんな中で何かしようと思ってもあまり関心が向かないつらさがあると思う。でも、好きなものを極めれば何でもできますよ。

一そんな藤田さんにとってのThe Bestは「自分に嘘をつかない」ことだそうです。

## 取材後記

「何かをやるかと思いついたときに、一番若い」藤田さん自身お店を開いたのは42歳の時。好きなものを極め、嘘をつかず自分を信じ突き進んで行くからこそミシュラン一星を獲得したのだと思いました。最後に「いっぱしの人間になりたい」という目標に向かって、これからも好きなものを極めたいですね」とおっしゃっていました。まだ社会人になりたての私。毎日新しいことに出会いながら前に進み、好きなものを極めたいと思いました。

(担当:57回生 三橋)

# Dream Comes True!

## 元JICAケニアのナショナルスタッフの 宮田有佳さんにお話を伺いました。

(担当：40回生 大内・中塚)



41回生  
宮田(徳岡)有佳さん  
／元JICAケニアのナショナルスタッフ

### \* profile

1998年大学卒業後、イギリスの大学院で開発学の修士号を取得。2001年6月～12月にケニアの国際連合地域開発センター（UNCRD）のアフリカ事務所にてインターンシップを実施。その後帰国し日本でNGOに就職。2003年9月からケニア駐在員としてケニアに駐在し、その後開発コンサルタント会社アフリカ連絡事務所勤務を経て2009年5月から2013年3月まで国際協力機構（JICA）ケニア事務所にて現地職員として勤務。

ーケニアで働きたいと思ったのは何かきっかけがあったのですか？

宮田：小学生の時に見たジンバブエのビデオでアフリカの子供の貧しい状態に衝撃を受けて、ずっと役に立ちたいと思っていました。

ー夢を実現するために何をされましたか？

宮田：就活の時に、国際協力関係の仕事に就きたいと本格的に考えるように。大学卒業後、イギリスに留学し、開発学という分野の勉強をしました。帰国後は東京のNGOに就職しました。

ーケニアに渡ってどんな仕事をされていたのですか？

宮田：2003年にケニア駐在の女性が帰国するのと入れ替わりでケニアに赴任しました。

首都ナイロビの大きなスラムで、当時流行していたHIV感染の検査を行うセンターを建てて検査、カウンセリングを受けてもらうための調整員になりました。2009年からはJICA現地職員として、総務、広報、ケニアで活動されている日本のNGO事業の担当をしていました。広報では、なかなか取り上げてもらえないケニアの現状を日本に向けてアピールするために、facebookやHP、アフリカ駐在の日本の新聞記者に情報発信をします。

ーケニアはどんな国ですか？

宮田：私が住んでいた首都ナイロビは標高1,700メートルなので過ごしやすい気候

でした。

経済成長率がよく、日本の企業も多く進出しています。丸亀製麺のとりどーはチキンが好きなケニア人にうけています。ゴミ問題が深刻で、ゴミの業者も進出してきています。治安面には不安があり、昼間でも外を歩くことは難しいです。特に最近では、テロの可能性も高まっているため、一層の警戒が必要となっています。

その他は生活に不便を感じたことはありません。

教育に関してはとても学歴社会です。ステータスのある職業（医療職、弁護士、教師、ビジネスパーソン等）を目指す家庭が多いです。主な宗教はキリスト教とイスラム教です。

ー現在は？

宮田：主人が東京に異動になったので一緒に帰国しました。私は息子と一緒に姫路の実家で暮らしています。

ー賢明生の時はどんな学生でしたか？

宮田：休み期間のボランティア活動には積極的に参加していました。日本に難民で来ている外国の方に日本語や宿題を教えたり、養護学校に行ったり釜ヶ崎にも行きました。

「自分にしてほしいことを人にしてあげなさい」という教を胸に、The Bestの精神で常に一生懸命にやってきましたつもりです。

## 法医学者として活躍されている 高瀬 泉さんにご寄稿いただきました



同窓会の皆様、先生方、38回生の高瀬と申します。この度は、このような機会をお与下さり、ありがとうございます。

私は大阪医科大学に入学後、東京大学の大学院で博士号をとり、大阪医科大学、滋賀医科大学を経て、現在、山口大学法医学分野の准教授をしています。

法医学に進んだきっかけは…幼い頃にナイチンゲールの伝記に感動し、まず、看護師になりたいと思い、開業医であった祖父の姿を見て医師に憧れました。その一方、警察官であった父の書斎の法律の本への興味から法律関係の仕事にも関心をもちました。その結果、法学部か医学部か迷い、先に医学部に行って、その後、法律の勉強をしよう決めました。そして、医学部で法律にも関わる法医学という分野に出会ったのでした。

今は大学で法医学者として山口県内の年間170件前後の解剖の3分の1程度を担当しつつ、研究および学生への教育をおこなっ

38回生 高瀬 泉さん／山口大学法医学分野准教授

ています。また、大阪等他府県の虐待が疑われる児童の損傷鑑定（臨床法医学）を年間20件から30件行い、裁判に出廷して専門家としての意見を述べたりしています。また、性暴力救援センター・大阪（SACHICO）の理事として運営にも関わっています。

仕事自体は忙しく、出張も多いですが、私にとって法医学の仕事は天職だと思っています。ここまでお世話になった方々、そして、今、支えてくれている周りの人たちに感謝しています。

私もまだまだ夢の途中ですが、学生さんをはじめ、若いひとたちには岐路に立ったとき、「自分で決める」ということを大切にしてもらえたらと思います。

これからも賢明で学んだ無償の愛の精神を胸に、法医学者として中立公正な立場で、犯罪や暴力のない社会を目指し、できることを模索していきます。



# いつでもいらしてください

修道院  
訪問記

梅雨の晴れ間の7月5日(日) シスター方にお会いしたくて、  
あらむね委員7名は仁豊野にある聖母奉献会修道院を訪れました。(担当: 20回生 別所)



## お会いしたシスターたち (写真: 上段左から)

**Sr.秋田み奈子** (7回生 宗教担当)

「姫路で教えていたのは4年間。37回生が中3卒業後に堺の賢明に参りました」 堺賢明中・高で担任をした後、校長に。現在は日本地区長として活躍されています。

**Sr.長谷川瑠璃子** (1回生 音楽・宗教担当)

2012年3月までの33年間教えていただきました。ハンドベル部を創立され、現在は賢明で同窓生のハンドベル部を指導されています。「宗教音楽」の授業も担当されました。

**Sr.鷲尾 和子** (7回生 宗教担当)

10年前に東京へ。後進の育成に携わっておられ、今は6名のベトナムの方を養成されています。2名の方がシスターになりました。

**Sr.横山 久子** (Sr.ローザ)

姫路が焼け野原だった頃(1948年)から、賢明創立(1951年)をなさったシスターたちに関わられた後、シスターに。この日はSr.長谷川と創立当時の賢明の様子をお話していただきました。

**Sr.横山 陽子** (国語・宗教担当)

「Sr.中西が高一の時に赴任しました。Sr.田中かよ子なども教えましたね」「毎週書き取りのテストをして恨まれました」と今も可愛いお声で思い出を語っていただきました。

**Sr.江田 紀子** (22~28回生の世界史・倫社・宗教を担当)

絵本を用いた宗教の時間に癒されたかと24回生。ガールスカウト兵庫28団の団長もされていました。「卒業生がマリア病院に入院されたらお見舞いに行っていますよ、私も、シスターたちも」。

**Sr.福島由規子** (6代目校長 1978年4月~1996年3月)

「学院では壇の上ばかりいました。今は受付をしたり…。元気にしていますよ」と変わらない笑顔。この日も卒業生が訪問されていてお忙しそうでした。

**Sr.松浦ミツノ** (保健室の先生 看護師)

日赤の看護師として戦地へ。万里の長城を見ながら日本に引き上げてこられたそうです。40年以上私たちを見守っていただきました。

## 宗教部として

「賢明の特徴は週1回の宗教の時間です。他校に比べてテストが1教科(宗教)多いですね。(宗教は)【人間とは何か?】という事を考える時間。これがカトリック学校の存在意義だと思います」「勉強だけではなく、文化度・人間性を高め、深み

のある考え方や、心の教育を培われるのでしょうかね」。

宗教行事を通じて一人一人がキリスト教の精神を身近なものにしてほしい、と努めてこられました。

「祈りと聖歌を一緒にした冊子を作りましょう」という事で今の紺表紙の『聖歌と祈り』が1982年に作成されました。著作権の事もあり、作るのは大変だったそうです。「以前のミサの時は、式次第と聖歌集が別々だったので生徒がバラバラ落したり、大変でしたね」。

現在のものは第5版で、マリー・リヴィエの歌も創作(作詞・作曲: 藤岡佐和子先生 30回生)され記載されています。聖母奉献修道会 創立200周年の記念行事の時にはフランスで披露されたそうです。

クリスマス行事も25回生の時にミサ礼拝から生徒が参加するタブローに変更。

「衣装もなくてね、岡山の清心女子や宝塚歌劇団にお願いしてお借りました。1年目はやっと1着。毎年数着ずつ作っていったのよ」「今は生徒のほうが『安い生地があります』などと自主的に協力してくれますね」。

## どうぞお気軽に修道院へいらしてください

「今は直接学院でお会いする機会がなくなりましたが、どうぞ修道院に会いにおこしください」「会議室を利用してください」「お聖堂もあります」とシスターたち。この日も一人の卒業生が修道院を訪れておられました。「連絡していただければ…。一緒に昼食を頂きましょう」。

毎年、聖母奉献修道会創立記念日(11月21日)には楽器の演奏や余興が行われ、近隣の方や卒業生も一緒に楽しんでいるそうです。「私たちが幼稚園児が使うような軽いハンドベルで『フルヤシキ』として演奏をするんですよ」。

## 一あとがきに代えて一

訪問したのは20・33・40・57回生。シスターのお話に各々が送った生徒時代で色々な反応。でも私たちの共通の基盤となるものが賢明で育まれたのではないかと感じた一時でした。

最後にシスターの言葉を記します。

「私たちの毎日は祈りです。卒業生のため、学校で働いている人、生徒・児童・園児、世界のために祈っています。生涯、ミッションです」。



2015年11月23日 日本地区の集まりにて



## 2014年度 進学状況

### 国公立大学

大学名	学部名	現役	既卒	合計	大学名	学部名	現役	既卒	合計
東京海洋	海洋工	1		1	東京農業	国際食糧情報	1		1
神戸	発達科	1		2	東京理科	理工	1		1
	文	1			東洋	経営	2		4
奈良女子	理	1		文	2				
	文	1		日本	芸術	1		1	
鳥取	医(医学科)	1		1	日本体育	体育	1		1
岡山	経済	1		2	法政	社会	1		2
	理		1		法	1			
広島	生物生産	1		1	武蔵野美術	造形	3	2	5
徳島	工	1		1	明治学院	社会	1		2
愛媛	理	1		1	法	1			
高知	農	1		1	立教	コミュニティ福祉	1		2
兵庫県立	環境人間	1		5	文	1			
	経営	1			女子美術	芸術		1	1
	経済	1			中京	スポーツ科	2		2
島根県立	看護	1		1	大谷	文	1		1
	尾道市立	経済情報	1	1	京都外国語	外国語	1		1
山口県立	社会福祉	1		1	京都光華女子	健康科	1		1
名桜	国際学群	1		1	京都女子	現代社会	3	2	11
合計		18	3	21	文	6			
					京都橋	文	1		1
					京都薬科	薬	1		1

### 私立大学

大学名	学部名	現役	既卒	合計	大学名	学部名	現役	既卒	合計	
城西国際	環境社会	1		1	同志社	経済	1		11	
千葉科学	薬	1		1		社会	1			
青山学院	文	2		3		商	1			
	法	1				スポーツ健康科	2			
学習院	文	2		2		政策	2			
慶応義塾	文	2		2		生命医科	1			
芝浦工業	工		1	1		文	2			
上智	文	1		2		理工	1			
	法	1				同志社	表象文化	7		
昭和薬科	薬		1	1		女子	学芸			2
多摩美術	美術		5	5	仏教	文	1		1	
帝京	外国語	3		4	立命館	経営	2		8	
	薬		1			産業社会	4			
東京都市	環境	1		1	文	2				
					龍谷	経営	1		4	
					文	3				

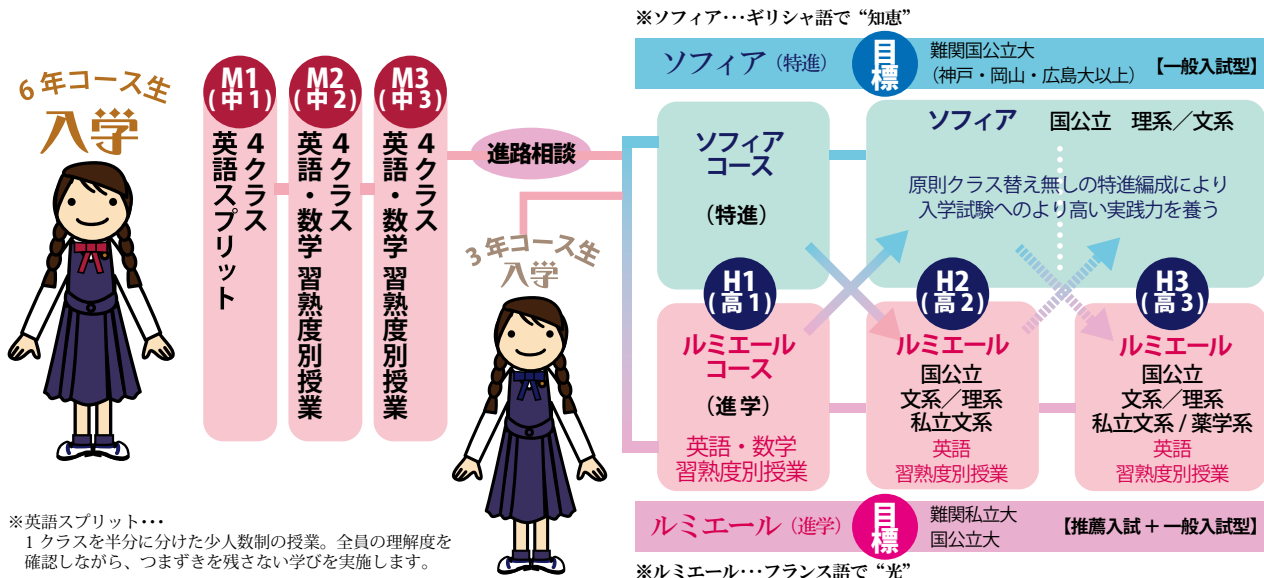
大学名	学部名	現役	既卒	合計	大学名	学部名	現役	既卒	合計	
藍野	医療保健		2	2	甲南	経営	2	2	22	
大阪工業	工	2		2		経済	1			
大阪産業	デザイン工	4		4		文	7			
大阪体育	体育	1		1		法	4			
						マネジメント創造	2			
関西	経済		1	12	理工	4				
	社会	2				神戸芸術工科	芸術工	1		1
	商	1				神戸松陰女子学院	人間科	6		20
	総合情報	3				文	14			
	文	1				音楽	1			
	法	4				神戸女学院	人間科	10		37
関西医科	医(医学科)	1	1	1	文	26				
関西外国語	英語キャリア	1		3	看護	3		11		
外国語	外国語	2				神戸女子	文		8	
近畿	医(医学科)	1			15	神戸親和女子	発達教育	6		6
	経営	2				神戸常盤	教育	1		2
	総合社会	2				保健科	1			
	農	3				神戸薬科	薬	6	2	8
	文芸	3				園田学園女子	人間健康	2		2
	薬	1				医療保健	8			10
梅花女子	心理子ども	1		1	経済情報	1				
大手前	メディア・芸術	1		1	薬	1				
関西看護医療	看護		1	1	兵庫	健康科	1		1	
関西国際	保健医療	1		1	兵庫医療	薬	1	1	3	
関西福祉	看護	1		2	リハビリテーション	1				
	社会福祉		1			音楽	1			
関西学院	教育	2		41	健康・スポーツ	1		15		
	経済	6				文	11		1	
	社会	4				薬	1			
	商	2				流通科学	人間社会	3		3
	神	2				岡山理科	理	1		1
	人間福祉	5				川崎医療福祉	医療福祉	1		1
近大姫路	文	14		6	環太平洋	体育	1		1	
	法	2				山陽学園	看護	1		1
	理工	4				徳島文理	香川薬		1	1
甲南女子	看護	4		24	福岡	薬		1	1	
	リハビリテーション	2				沖縄	人文	4		4
神戸学院	人間科	13	1	9	合計		340	31	371	
	文	8								
神戸学院	コミュニケーション	3		9						
	人文	6								

## 今春の進学状況

教頭 志水 孝好

今春の入試は、数学と理科が他教科より先行して新課程となった入試でした。中でも理科については、旧課程からの違いがありました。結果的には平年並みの受験状況となりました。

今春の卒業生(62回生)は、文系67%、理系33%と例年に比べやや理系志望者が多い学年でした。大学合格者数(既卒を含む)では、国公立大は21名でしたが、2年連続医学部医学科への合格者が出ました。私立大では、関関同立72名や関東圏の慶応・上智など難関大へ14名などの好結果を出しました。また、進学大で5名以上のところは、関学大18名、神戸女学院大11名、関西大9名、武庫川女子大7名、同志社大・神戸薬科大・甲南大が各6名でした。このように、国公立大と上位私立大へは全体の約50%が進学しています。学部系統としては、例年通り理系の約3分の2は医療保健系統で、薬学・看護にそれぞれ10余名進学しました。また、将来に具体的な目標をもち、短大・専門学校・就職・留学を選んだものも例年より多く見られました。



2016年度 中学入試状況

中学入試

入試日程	募集人員	出願者数	受験者数	合格者数	入学予定者数
A日程	115	124	123	107	106
B日程	20	32	32	23	11
C日程	10	13	10	7	7
計	145	169	165	137	124

※中学入試の入学者は2月20日に決定

入試状況

教頭 田崎 正和

2015年度の生徒募集活動は「少しでも多くの小中学生や保護者に学校訪問を呼びかけ、授業や在校生の姿や恵まれた環境を見てもらう」ということで、全教職員が地域と積極的に関わることや、ホームページを活用し時機を逸せず賢明のよさを発信することに取り組んできました。入学者選考にあたっては受験生の基礎学力のレベルを重視しています。いつでも学校見学は可能ですので、卒業生の皆様にも、近くの小中学生・中学生にお声かけをいただきますようお願いいたします。

現在、賢明では「相手のために何ができるか考える。思いやる力」を育むために『奉仕活動』や『DeARプロジェクト』を行っています。

奉仕活動

児童福祉施設や高齢者施設を訪問し、掃除や洗濯をお手伝いしたり、話し相手になったりします。相手から感謝の言葉をもらい人の役に立つ喜びを経験。また、お役に立つつもりで伺った訪問先で、励まされ、力をもらう生徒が多いのもこの活動の特徴です。改めて、自分にできることを考えるきっかけになります。



DeARプロジェクト



2010年度から生徒会中心となり全校奉仕活動として始まりました。毎月1回、昼食を「ふりかけご飯だけ」や「おにぎりだけ」の粗食にし、節約したおかず代100円を一人ひとり募金し、それを継続して、フィリピン子どもたちを支援しています。食べることにも関り、学校へ行けない子どもたちがいる世界の状況に目を向け、自分にできることを考え実行する機会です。また、国内外の災害発生時には支援金として募金もしています。

# Bazaar

## バザー報告

### 学院祭

2015年9月12日(土)

9月12日(土)、学院祭において同窓会バザーが盛大に開催されました。

開店前には長い行列ができ、多くの方にお楽しみいただくことができました。

品物をご提供くださった皆様、バザーにお越しくくださった皆様、開催にご協力くださった皆様、どうもありがとうございました。

次年度も是非よろしく願いたします。



### 旧職員便り

11月29日(日)綺麗になった同窓会室を使い14名の出席のもと「賢明旧職員の集い」を行いました。

振り返りますと20回生前後の卒業生が中高生だった時代に、我々30代前後の職員がチームを作って、東高や淳心の先生方と草野球をしていましたことが懐かしく思い出されます。そのころの職員が中心になり10年程前から毎年昼食会をしています。

ずいぶん歳をとったことが感想だそうです。

賢明ファミリーの一員としてこれからも健康に気を付けて100歳をめざして頑張っていきますのでよろしく。 本庄 哲郎



旧職員の皆様から、同窓会へ5,000円の寄付をいただきました。ありがとうございました。

# 同窓会会則



賢明女子学院高等学校同窓会

## 会 則

### 第1条 (名称)

本会は賢明女子学院高等学校同窓会「リヴィエ会」と称する。

### 第2条 (目的)

本会は会員相互の親睦を図り、母校の発展を助長することを目的とする。

### 第3条 (会員)

本会は次の会員を以って構成する。

1. 正会員：賢明女子学院高等学校を卒業した者。又は在学した者で役員会に於いて推薦を受けた者。
2. 特別会員：母校現職員並びに旧職員。

### 第4条 (所在)

本会は本部を姫路市本町68 賢明女子学院内に置く。但し、必要に応じて地方に設けることができる。

### 第5条 (役員・役員会)

1. 構成：会長1名、副会長3名以内、書記2名、会計2名、常任理事(10期毎に1名)、顧問(賢明女子学院校長・前同窓会会長)2名で構成する。

### 第6条 (任期・任務)

1. 任期の年度は4月から始まり翌年3月で終了する。
2. 役員の任期は2年とし、再任は妨げない。  
但し、理事会の承認を得ること。
3. 任務：
  - 3.1. 会 長：本会を代表し、会務を総理する。総会、理事会、役員会の招集を行う。
  - 3.2. 副会長：会長を補佐し、会長に支障ある時は之に代わる。
  - 3.3. 書 記：役員会、理事会、総会及び臨時の会合記録をとり、ファイルする。会員の閲覧要請に対応する。
  - 3.4. 会 計：同窓会費の全ての経理事務を担当する。
  - 3.5. 常任理事：本部役員を補佐する。
  - 3.6. 会計監査：会計年度末及び役員会の要請に応じて会計帳簿の監査を行う。会計監査終了後、報告書と監査済報告書を役員会に提出し、理事会において承認を得る。
  - 3.7. 顧 問：重要事項につき諮問に応じる。

### 第7条 (理事・理事会)

1. 理事は各期より2名、新人会の期は、8名を選出し、各期の代表として議決権を有する。
2. 理事会は会員の代議機関として各期の意見を反映し、決議に関しては出席理事の過半数の賛成を要する。
3. 理事会の成立は過半数の出席(委任状を含む)を必要とする。

### 第8条 (特別委員会の設置)

役員会で必要であると認めた場合に適切な委員会を設置する。

### 第9条 (会計年度と財務)

1. 会計年度は4月1日から翌年3月末日までとする。
2. 財務に関しては入会金、終身会費(在学中に積立)と寄付金を以って之に充てる。

### 第10条 (同窓会の活動)

1. 同窓会の活動は原則として営利を目的としない。
2. 年1回は会員相互の交流及び親睦を目的の集い(バザー等)を行う。
3. 年1回、同窓会報「あらむね」を発行する。

### 第11条 (会則の修正及び改正)

1. 会則の修正及び改正の必要が生じた場合、特別委員会として会則改正委員会を設置し、この任に当たる。
2. 理事会出席者の過半数の賛成を持って、修正及び改正は成立する。

### 附 則

本会の資産保護の為、金融機関一行当たりの預金額は、預金保護法に基づいた金額を超えない範囲とする。

### 本会則は

- 1963年 名簿発行時に施行
- 1991年 一部修正
- 1999年 一部修正
- 2004年 一部修正
- 2011年5月15日 改正・発効

## 賢明女子学院 同窓会室 利用手引

### 利用時の注意事項

- 利用目的として、同窓生の親睦を主とするため、利用対象は卒業生・在校生のみとなります。
- 利用日および時間帯は学院に準ずるものとなり、原則、月曜日～土曜日、9時～16時。休校日の利用については、相談に応じます。
- 基本的に使用料は無料。  
有料の講習会等の場合は、1回(4時間まで)500円。1日中利用の場合、1,000円。

### 利用当日の注意事項

- 学院内のお車の駐車はご遠慮いただき、近隣有料駐車場をご利用ください。
- 同窓会室内の備品はいずれも使用可能です。ただし、備品を破損された場合は、弁償していただくこともありますので、ご了承ください。
- 利用後は、備品などを元の位置に戻し、清掃の上、ごみの持ち帰りをお願いします。

同窓会室をご利用ください。

### 利用申請者

#### 利用日までに

① 別紙申請書に記入後、FAX・郵送、または学院へ直接持参。

電話:079-223-8459 / FAX:079-223-8478

受信確認は申請者の任意でお願いします。

③ 使用不可の場合、学院より連絡あり。

### 学院側

#### 事務室受付へ

#### 受取後

② 学院にて使用可否確認。  
※使用可能な場合、連絡はありません。

# 本 部 だ よ り

## 2015年度 活動報告

### 2015年度理事会

- 2015年5月31日(日) 10時～12時
- 顔合わせ、行事予定の確認
- バザーの役割分担
- あらむね委員の選出

### バザー

- 2015年9月12日(土) 9時～15時
- 全理事でバザーの開催と喫茶を運営しました。
- 前日準備 (13時～16時)

バザーの収益金の中から下記の寄付をいたしました。

- 学院へ10万円
- あしなが東日本大地震 津波遺児募金へ10万円

### 追悼行事

- 2015年10月21日(水) 11時40分～
- 会長、副会長ならびに逝去された回生の理事が出席しました。

### あらむね封入

- 2016年 2月26日(金)・27日(土) 10時～16時の都合の良い時間に各理事で封入作業をしました。

### 卒業式予行演習

- 2016年2月29日(月) 会長から卒業生へ祝辞と同窓会入会説明をしました。

### 卒業式

- 2016年3月1日(火) 会長、副会長が出席しました。
- 同窓会からの記念品 (コサージュと卒業証書ファイル)を62回生理事に各教室へ運ぶお手伝いをして頂きました。

### 各種会議

本部役員会議を月1回 あらむね編集会議も同窓会事務室で行いました。

## 2016年度 活動予定

### 2016年 理事会

- 5月22日(日) **バザー準備日**
- 9月16日(金) **学院祭バザー**
- 9月17日(土) 10時～(喫茶9時30分)
- 追悼行事** 11月2日(水)
- クリスマスブロー** 12月22日(木)

### 2017年

- あらむね封入** 2月24日(金)・25日(土)
- 卒業式** 3月1日(水)

## 2014年度会計報告 (2014年4月1日～2015年3月31日)

### 収入の部

(単位：円)

項目	備考	金額
62回生会費	@20,000×152名	3,040,000
寄付(旧職員より)		10,000
雑収入	コピー代	519
	同窓会室使用料	500
バザー売上		798,490
利息		5,357
合計		3,854,866

### 支出の部

(単位：円)

項目	備考	金額
あらむねVol.53	前年度発送費残額	280,666
あらむねVol.54	製作費(発送費含む)	1,407,905
慶弔費		2,332
卒業式	コサージュ・証書ファイル	153,032
バザー経費		257,734
学院へ寄付		100,000
あしなが育英会		100,000
同窓会室ドアサイン		60,912
関東地区同窓会交通費		29,640
理事会		10,264
通信・事務費		4,592
次年度繰越金		1,447,789
合計		3,854,866

2015年3月31日現在 総資産額

32,787,882

ご冥福を  
お祈り  
申し上げます



- 旧職員 大道 吉和 2015年2月11日
- 旧職員 城戸 強 2015年
- 旧職員 坂田 重之 2015年3月
- 旧職員 Sr.塚本 淳子 2015年5月31日
- 旧職員 原 美江子 2015年4月19日
- 旧職員 Sr.松田 郁子 2015年2月28日
- 旧職員 森田 豊志 2015年7月
- 4回生 柴田 君代 2015年6月
- 5回生 岡谷美恵子(大西) 2015年2月20日
- 5回生 中垣嘉代子(大西) 2015年9月
- 7回生 谷垣美紀子(植杉) 2015年12月3日
- 11回生 小林 順子(鍋山) 2014年9月27日
- 11回生 牧野 雅代(湊) 2015年1月
- 12回生 長尾 寿代(沢田) 2014年11月22日
- 12回生 寺田 啓子(寺田) 2015年9月
- 12回生 宇治久仁代 2011年6月
- 23回生 山本 江美(春名)
- 30回生 中山 歩 2015年5月13日
- 31回生 菅原 祐子(中村) 2015年9月



## ブルーインパルス 賢明の上を飛ぶ

2015年3月27日 姫路城グランドオープン



イラストレーター・絵本作家

**永田 萌**  
(14回生)

### 表紙「白ユリの咲く小道」2006年

永田 萌はこれまで、たくさんの花や情景を描いてきました。時折ふと何をテーマにしようか迷ったときには、やはりふるさとに心が帰るようです。子ども時代の思い出や四季の風の香りなどが頭をよぎり、イメージがどんどんふくらんでいきます。この作品は賢明女子学院に通っていた頃に思いを重ね、清純な白いユリの花と共に初夏のひとときを描きました。(妖精村)

### Profile

兵庫県加西市生まれ。出版社などでグラフィックデザインの仕事に携わった後、1975年にイラストレーターとして独立。豊かで美しい色彩から生み出される独特の「花と妖精」の世界は、国内外を問わず広く親しまれている。

## インフォメーション

### 住所変更を連絡して頂く際の注意

- 回(期)を間違いの無いようお知らせください
- 郵便番号をお知らせください ● 旧姓をお知らせください
- 手書きの場合、楷書で丁寧に(数字)お願いします
- 電話ではなく、FAXかメールでお知らせください

E-mail [rivier.kenmei@gmail.com](mailto:rivier.kenmei@gmail.com)

FAX 079-223-8478

### ホームページのご案内

賢明女子学院 同窓会

検索

<http://www.himejikenmei.ac.jp>

※宛名用紙裏面に同窓会室利用申請書がついております。

## 2016年度 関東地区同窓会のお知らせ

日時 ● 2016年6月12日(日) 受付11時、開宴12時  
場所 ● ナビオス横浜  
〒231-0001 横浜市中区新港2丁目1-1

詳細は追って3月頃ハガキにてご案内致します。交通の便が大変くなりました。関西の方も是非いらしてください。

代表幹事 ● 斎藤喜久子(吉田)  
副幹事 ● 清水 慶子(矢野)  
(22回生) 足立麻城子(今井)  
石井 幸子(白岡)  
山内 明子(泉)  
浅野 亮子(有賀)



2016年度

## 学院祭バザーのご案内

今年も9月に学院祭が開催されます。同窓会では例年通りバザーと喫茶を各回生の理事全員で行います。

当日は、同窓会室にくつろぎスペースを設けております。お子様連れの方もご利用ください。

**日時** 2016年9月17日(土)

バザー 時間 10時00分～

場所 同窓会室(食堂東隣) ※品物がなくなり次第終了

喫茶 時間 9時30分～13時30分

**場所** 賢明女子学院

バザーの出品物(日用品・手芸品など)にご協力下さい。出品物には、必ず希望の売値をつけておいて下さい。また、管理の都合上9月1日(木)以降に本学院までご郵送・ご持参ください。(平日の17時まで受付)